

# BASES AUDICIONES OJS 2021

## Percusión:

### Categoría Principal y A

#### - Timbales

Sinfonía N°1, Shostakovich - 4º mov, Cadencia desde el N°35 hasta el N°37.

Burlesque, Strauss - Completa.

Sinfonía N°2, Tchaikovsky - 4º mov, (solo categoría Principal) Completo.

#### - Xilófono

Alexander Nevsky, Prokofiev - Completa.

#### - Tambor

Sheherezade, Rimsky-Korsakov - Completa

Sinfonía N°10, Shostakovich - Completa

- Primera vista, rudimentos y escalas en cualquier instrumento de la sección.

### Categoría B y Practicante

#### - Xilófono

Alexander Nevsky, Prokofiev - Completa.

#### - Tambor

Sheherezade, Rimsky-Korsakov – Completa.

Sinfonía N°10, Shostakovich - Completa

#### - Platos

Obertura-Fantasía “Romeo y Julieta”, Tchaikovsky – Completa.

Sinfonía 4, Tchaikovsky - Completa.

#### - Pandereta, castañuelas y triángulo:

Ballet “Cascanueces”, Tchaikovsky - Completa.

Primera vista, rudimentos y escalas en cualquier instrumento de la sección (menos timbales)