

Brahms — Symphony No. 2 in D Major

4

Horn I

in H basso
Adagio non troppo

poco f *p*

Vcl. *p* *mf* *p* **A** Solo *p*

dim. *p* *cresc.* *f* *dim.* *p* Ob. *1* *8* *19*

Das Rheingold

Corno I.

Vorspiel und I. Scene.

In moto tranquillo, sereno.

in Es.

Corno VIII.

Corno VII in Es.

16 4 5 *p* *sempre p*

3. Satz

Presto ♩ = 126

Sinfonie Nr. 9

Es-Dur / E^b major

D. Schostakowitsch
op. 70

86

I. II. III. IV. in F

ff espr.

90

Mit freundlicher Genehmigung des Musikverlages Hans Sikorski, Hamburg.

10

15

111

11

112

9

113

11

114

Cor. solo

115

♩ = 96

11

116

Cor. I ♩ = 120

HORN III

ВАЛТОРНА III

6 **117** *J. 96* 1

rit. *Largo* *J. 72* 40 **118** *J. 96* *Solo*

1 **119**

4

120

4 **121** 10 **122** *J. 138* 12 **123** 6 **124** 7 **125** 8

126 9 **127** 14 **128** 14 **129** 12 **130** 12 **131** *acceler.* 12

132 *Più mosso* *d. 80* **133** 8 **134** *v. ni*

Tr. be **135** *Cot III* *ff*

2

136 1 1

137 *sf* *sf* *sf*

(4) *ff* *dim. poco a poco* *p*

138 *pp* *rit.*

139 *Cor. I* *Cor. III* *p*

140 *p*

141 *6* *18*

142 *11* *Con sord. Cor. I*

143 *6*

Bernstein: Symphonic Dances from West Side Story (286-293)

Horn in F

278 *Somewhere* *5* *Via.*

286 *Solo* *p dolce espr.*

3 *cresc.*