

BASES AUDICIONES OJS 2022

Oboe:

Escala y Arpeggio a elección, de la mayor extensión posible.

Categoría Principal

- Pasajes Orquestales

Concierto para Violín, Brahms - 2ºmov. Solo introductorio.

Sinfonía N°3, Beethoven - 2ºmov. Marcia Fúnebre, comienzo hasta compás 53.

Sinfonía No. 4 Tchaikovsky - 1er. mov. - c55 hasta c69 y c121 hasta 133

2do mov. - desde el principio hasta c21

- Concierto Clásico

Concierto para Oboe en Do Mayor KV.314, Mozart - 1er y 2º mov.

- Obra Romántica

3 Romanzas Op.94, Schumann - 2a Romanza.

Nota: Cualquier otra obra de este alto nivel será admitida previa consulta y aprobación del jurado designado y de la institución.

Categoría A

- Pasajes Orquestales

Oboe:

Don Juan, Strauss - Letra L hasta la N primer compás.

Sinfonía N°6, Beethoven - 3er mov. Scherzo, compás 91 al 122.

Variaciones sobre un tema de Haydn, Brahms - Parte de Oboe II, Tema con repetición.

Sinfonía No. 4 Tchaikovsky - 1er. mov. - c55 hasta c69 y c121 hasta 133

2do mov. - desde el principio hasta c21

Corno Inglés:

Carnaval Romano, Berlioz - Obertura.

Sinfonía N°9, Dvorak - 2º mov.

Obertura William Tell, Rossini

Bolero, Ravel - (Corno Inglés) Desde el N°9 al N°12.

- Concierto Clásico

Oboe: Concierto para Oboe en Do Mayor de Haydn 1er y 2º mov.

Corno Inglés: Concertino para Corno Inglés de Donizetti.

- Concierto Romántico a elección

Categoría B

- Pasajes Orquestales

Sheherezade, R. Korsakov - 2º mov.

Concierto para Orquesta, Bartok - Giuoco delle coppie, Oboe II.

Concierto para violoncello, Dvorak - 2º mov. (Ob.2) Primeros 9 compases.

Sinfonía No. 4 Tchaikovsky - 2do mov. - desde el principio hasta c21

- Obra a elección entre las siguientes

Concierto en Re menor de Marcello 1er y 2ºmov o Concierto para Oboe en Re menor de Vivaldi 1er y 2ºmov.

Categoría Practicante

- Pasajes Orquestales

Marcha Eslava, Tchaikovsky - Oboe I / Desde el compás N°21 hasta el compás N°46.

Danzón N°2, Márquez - Oboe I / Desde el comienzo hasta el compás N°47.

- Obra a elección entre

Concierto para Oboe en Do Mayor o La menor de A. Vivaldi, 1er mov.