

BASES AUDICIONES OJS 2022

Percusión:

Categoría Principal y A

- Timbales

Sinfonía 4, Tchaikovsky

“Mambo” de West Side Story, Bernstein

- Xilófono y glockenspiel

Alexander Nevsky, Prokofiev

Ballet “Petrouchka”, Stravinsky

- Tambor

Sheherezade, Rimsky-Korsakov

- Platillos

Obertura-Fantasía “Romeo y Julieta”, Tchaikovsky

Sinfonía 4, Tchaikovsky

- Primera vista, rudimentos y escalas en cualquier instrumento de la sección.

Categoría B y Practicante

- Xilófono y glockenspiel

Alexander Nevsky, Prokofiev

Ballet “Petrouchka”, Stravinsky

- Tambor

Sheherezade, Rimsky-Korsakov

- Platillos

Obertura-Fantasía “Romeo y Julieta”, Tchaikovsky

Sinfonía 4, Tchaikovsky

- Pandereta, castañuelas y triángulo:

Ballet “Cascanueces”, Tchaikovsky

Primera vista, rudimentos y escalas en cualquier instrumento de la sección (menos timbales)