

BASES AUDICIONES OJS 2020

Oboe:

Escala y Arpeggio a elección, de la mayor extensión posible.

Categoría Principal

- Pasajes Orquestales

Le Tombeau de Couperin, Ravel - Prelude.

Obertura "La Scala di Seta", Rossini - Compás 6 al 53.

Sinfonía N°4, Tchaikovsky - 2ºmov. Solo introductorio.

Concierto para Violín, Brahms - 2ºmov. Solo introductorio.

Sinfonía N°3, Beethoven - 2ºmov. Marcia Fúnebre, comienzo hasta compás 53.
- 3er mov. Scherzo y trío.

Sinfonía N°10, Shostakovich - 1er mov, Desde el N°32 hasta el N°35.

2º mov, Desde el N°81 hasta el N°83.

4º mov, Desde el N°145 hasta el N°147.

- Concierto Clásico

Concierto para Oboe en Do Mayor KV.314, Mozart - 1er y 2º mov.

- Obra Romántica

3 Romanzas Op.94, Schumann - 2a Romanza.

Categoría A

- Pasajes Orquestales

Oboe:

Don Juan, Strauss - Letra L hasta la N primer compás.

Sinfonía N°1, Brahms - 2ºmov. Solos.

Sinfonía N°6, Beethoven - 3er mov. Scherzo, compás 91 al 122.

Cuadros de una Exposición, Mussorgsky - Les Tuileries.

Variaciones sobre un tema de Haydn, Brahms - Parte de Oboe II, Tema con repetición.

Sinfonía N°10, Shostakovich - 1er mov, Desde el N°32 hasta el N°35.

2º mov, Desde el N°81 hasta el N°83.

Corno Inglés:

Carnaval Romano, Berlioz - Obertura.

Sinfonía N°9, Dvorak - 2º mov.

Obertura William Tell, Rossini

Bolero, Ravel - (Corno Inglés) Desde el N°9 al N°12.

- Concierto Clásico

Oboe: Concierto para Oboe en Do Mayor de Haydn 1er y 2º mov.

Corno Inglés: Concertino para Corno Inglés de Donizetti.

- Concierto Romántico

Categoría B

- Pasajes Orquestales

Sheherezade, R. Korsakov - 2º mov.

Obertura del "Rapto en el Serallo", Rossini - Compás 124 al 143.

Concierto para Orquesta, Bartok - Giuoco delle coppie, Oboe II.

Concierto para violoncello, Dvorak - 2º mov. (Ob.2) Primeros 9 compases.

- Obra a elección entre las siguientes

Concierto en Re menor de Marcello 1er y 2ºmov o Concierto para Oboe en Re menor de Vivaldi 1er y 2ºmov.

Categoría Practicante

- Pasajes Orquestales

Sinfonía N°41, Mozart - 1er mov.

Obertura "Cosi fan tutte", Mozart - Presto.

Concierto para Violoncello, Dvorak (Parte Ob.2) - 2º mov, Primeros nueve compases y del N°5 al N°6.

- Obra a elección entre

Concierto para Oboe en Do Mayor o La menor de A. Vivaldi, 1er mov.

Sonata en Do menor para oboe y bajo continuo de A. Vivaldi, 1er y 2º mov.