

BASES AUDICIONES OJS 2020

Trompeta:

Escala y Arpeggio a elección, de la mayor extensión posible.

Categoría Principal

- Pasajes Orquestales

Cuadros de una Exposición, Mussorgsky - Promenade I, completo.

Petrouchka, Prokofiev - Danza de la Ballerina, Desde el quinto compás del N°69 con anacrusa hasta el primer compás del N°70 incluido.

Vals, Desde el quinto compás del N°71 hasta el compás veinte del N°71.

Ópera "Don Pascuale", Donizetti - Acto II, Escena 3, N°5. Desde el comienzo hasta el cuarto compás del N°1.

Trompeta I / Sinfonía N°5, Mahler - 1er mov, Desde el comienzo hasta el quinto compás del N°1.

Concierto para Piano en Fa Mayor, Gershwin - 2º mov. Desde el comienzo hasta el N°1.

Pájaro de Fuego, Stravinsky - Danza Infernal "Katchei", Desde el comienzo hasta el N°3.

- Concierto Clásico

Concierto para Trompeta de Haydn, completo con todas las cadencias.

- Obra a elección entre

Intrada para trompeta de Honneger

Sonata para trompeta de Hindemith, 1er mov.

Sonatina para trompeta de Jean Francaix, 1er y 2º mov.

Concierto para Trompeta de Böhme 1er mov.

Triptyque para Trompeta de Tomasi 1er y 2º mv.

Categoría A

- Pasajes Orquestales

Cuadros de una Exposición, Mussorgsky - Promenade I, completo.

Petrouchka, Prokofiev - Danza de la Ballerina, Desde el quinto compás del N°69 con anacrusa hasta el primer compás del N°70 incluido.

Vals, Desde el quinto compás del N°71 hasta el compás veinte del N°71.

Sinfonía N°5, Shostakovich - 4º mov, Desde el N°108 hasta el cuarto compás del N°109.

I Pini di Roma, Respighi - Il Pini presso una catacomba

Trompeta I / Sinfonía N°5, Mahler - 1er mov, Desde el comienzo hasta el quinto compás del N°1.

- Concierto Clásico

Concierto para Trompeta de Haydn o Hummel 1er mov.

- Obra a elección entre las siguientes

Intrada para trompeta de Honneger

Leyende para trompeta de Enescu.

Concierto para trompeta de Arutunian.

Sonatina para trompeta de Martinu

Categoría B

- Pasajes Orquestales

Cuadros de una Exposición, Musorgsky - Promenade I, completo.

Teniente Kije, Prokofiev - Desde el comienzo hasta un compás antes del N°38 incluido.

Sinfonía N°8, Dvorak - 4º mov. Desde el comienzo hasta ocho compases antes de letra "A".

Bolero, Ravel - Desde dieciséis compases antes del N°6 hasta el primer compás del N°6.

Ballet "Cascanueces", Tchaikovsky - "Danza del Chocolate", primeros dieciséis compases.

- Obra a elección entre las siguientes

Concierto para trompeta de Haydn, 1er mov.

Fantasia para trompeta de Thomé

Solo de concurso de Theo Charlier

Sonata para trompeta de Hubeau, 1er mov.

Andante y Allegro para trompeta de Balay

Estudio N°2 de Charlier

Introducción y Tema de cualquiera de las 12 Fantasías de Arban

Categoría Practicante

- Pasajes Orquestales

Trompeta 1 / Congas del Fuego Nuevo, Márquez - Desde el compás 168 hasta el compás 184.

Trompeta 1 / Obertura William Tell, Rossini - Desde el compás 226 hasta el compás 242.

Trompeta 1 / Danzón N°2, Márquez - Desde el compás 228 hasta el compás 257.

Trompeta 1 / Obertura Leonora N°3, Beethoven - Desde el compás 21 de la letra "D" hasta letra "E".

Trompeta 1 / Sinfonía N°8, Dvorak - 4º mov, Desde el comienzo hasta el compás 18.

- Obra a elección entre las siguientes

Concierto para trompeta de Haydn, 2º mov.

Andante y Allegro para trompeta de Ropartz

Concert etude de Goedicke

Andante y Allegro para trompeta de Balay

