

CRONOGRAMA AUDICIONES 2024

LUNES 26 DE FEBRERO

Sala Hugo Balzo, Auditorio Nacional del Sodre, Dra. Adela Reta

Ingreso por calle Florida esq. Mercedes

INSTRUMENTO	CATEGORÍA	HORARIO
VIOLINES	Concertino	8:45 hrs
	Categoría Principal	11:15 hrs
	Categoría A	13:30 hrs
	Categoría B	16:45 hrs

MARTES 27 DE FEBRERO

Sala Hugo Balzo, Auditorio Nacional del Sodre, Dra. Adela Reta

Ingreso por calle Florida esq. Mercedes

INSTRUMENTO	CATEGORÍA	HORARIO
CONTRABAJO	Todas las Categorías	8:45 hrs
VIOLONCELLO	Categoría Principal	10:15 hrs
	Categoría A	11:15 hrs
	Categoría B	12:00 hrs
	Practicantes	15:00 hrs
VIOLAS	Categoría Principal	16:15 hrs
	Categoría A - Categoría B	17:15 hrs
	Categoría Practicante	19:00 hrs

MIÉRCOLES 28 DE FEBRERO

Sala de Ensayo 3° piso, Auditorio Nacional del Sodre, Dra. Adela Reta

Ingreso por calle Florida esq. Mercedes

INSTRUMENTO	CATEGORÍA	HORARIO
TROMPETA	Todas las categorías	11:00 hrs
CORNOS	Todas las Categorías	14:30 hrs
TROMBONES	Todas las categorías	15:00 hrs

JUEVES 29 DE MARZO

Sala de Ensayo 3° piso, Auditorio Nacional del Sodre, Dra. Adela Reta

Ingreso por calle Florida esq. Mercedes

INSTRUMENTO	CATEGORÍA	HORARIO
FLAUTA	Todas las categorías	12:15 hrs
CLARINETE	Todas las categorías	15:15 hrs
FAGOT	Todas las categorías	16:30 hrs
OBOE	Todas las categorías	17:00 hrs

VIERNES 1 DE MARZO

Sala de Ensayo Subsuelo 2, Auditorio Nacional del Sodre, Dra. Adela Reta

Ingreso por calle Florida esq. Mercedes

INSTRUMENTO	CATEGORÍA	HORARIO
PIANO	Todas las categorías	10:45 hrs
PERCUSIÓN	Todas las categorías	12:15 hrs
VIOLÍN	Categoría Practicante	14:45 hrs