BASES AUDICIONES ONJS 2023

**TUBA**

**CATEGORÍA PRINCIPAL:**

Pasajes Orquestales:

1. Sinfonía Nº1, Mahler - 3er mov, Desde cuatro compases antes del Nº3 hasta nueve compases después del Nº4.
2. Sinfonía Nº2, Mahler - 5º m Desde diecinueve compases antes del Nº11 hasta el primer compás del Nº11.
3. Cuadros para una exposición – Byldo solo tuba
4. Tchaikovsky 5:
* I mov, anacrusa de D hasta uno después de F.
* II mov, dos antes de K hasta Piu Animato.
* IV mov, desde Aa hasta Presto
1. Capricho Español toda la coda

Obras impuestas:

* Concierto para tuba de Vaughan Williams, completo.

**CATEGORÍA A:**

Pasajes Orquestales:

1. Sinfonía Nº1, Mahler - 3er mov, Desde cuatro compases antes del Nº3 hasta nueve compases después del Nº4.
2. Sinfonía Nº2, Mahler - 5º m Desde diecinueve compases antes del Nº11 hasta el primer compás del Nº11.
3. Cuadros para una exposición – Byldo solo tuba
4. Tchaikovsky 5:
* I mov, anacrusa de D hasta uno después de F.
* II mov, dos antes de K hasta Piu Animato.
* IV mov, desde Aa hasta Presto
1. Capricho Español toda la coda

Obras impuestas:

* Concierto en un movimiento para tuba de Levedev, completo.

**CATEGORÍA B**

Pasajes Orquestales:

1. Sinfonía Nº1, Mahler - 3er mov, Desde cuatro compases antes del Nº3 hasta nueve compases después del Nº4.
2. Tchaikovsky 5:
* I mov, anacrusa de D hasta uno después de F
* II mov, dos antes de K hasta Piu Animato
* IV mov, desde Aa hasta Presto
1. Capricho Español de Rimsky Korsakov - toda la coda

Estudio a elección entre

* 43 Estudios de Bel Canto para tuba de Bordogni - (un estudio a elección entre el N°1 al 4).
* 70 Estudios para tuba de Blazhevich - Un estudio a elección.

**PRACTICANTE**

Pasajes Orquestales:

1. Capricho Español de Rimsky Korsakov - toda la coda
2. Sinfonía Nº1, Mahler - 3er mov, Desde cuatro compases antes del Nº3 hasta nueve

compases después del Nº4.

1. P. Tchaikovsky Sinfonía No. 5: I mov, anacrusa de D hasta uno después de F.

Estudio a elección

* Primer Libro de estudios prácticos para tuba de Getchell - (A elección entre los N°61 al 66).